



**Der Tod - Ein Zyklus von siebzehn Bildern
Anna Croissant-Rust**

In 17 Bildern erzählt Anna Croissant-Rust Geschichten über den Tod, der die Handlung stets dominiert. Dabei kommt ihr ihre besondere Beobachtungsgabe sowie eine hohe Reife der Form und Schilderung zu Gute. Dieses Buch markiert den Übergang einer ihr besonderen Stilentwicklung, welche vom Jugendstil der Jahrhundertwende bis hin zu vorexpressionistischen Ansätzen reicht. - Summary by lorda

Read by lorda. 17 Tracks. Total running time: 02:24:02

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

Image by Willi Geiger, from the Archive text. Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by TriciaG. This design is in the public domain.

Der Tod - Anna Croissant-Rust

Der Tod - Anna Croissant-Rust