

El caballero de las botas azules

Rosalía DE CASTRO (1835 – 1885)

Leída por Montserrat González

Esta novela de Rosalía de Castro, es considerada por la crítica como la más interesante de la autora. Calificada por ella como "cuento extraño". Compuesta por veinticuatro capítulos con un diálogo, a modo dramático, entre un hombre y una musa: "Ya que has acudido a mi llamamiento, ¡oh musa!, escúchame atenta y propicia, y haz que se cumpla mi más ferviente deseo" La obra es una "sátira fantástica" a la hipocresía de la sociedad madrileña. - Resumen de Montse González.

Duración: 9:56:00 — En 2 partes y un epílogo sentimental, 29 pistas

Parte I	Un hombre y una musa	Capítulos 1 a 4	Pistas de la 01 a la 04
Parte II	El caballero de las botas azules	Capítulos 1 a 24	Pistas de la 05 a la 28
Parte III	Epílogo sentimental		Pista 29

Este es un audiolibro gratuito producido por voluntarios en Librivox.



This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

Cover picture: Section modified from reproduction of painting by Jose Gil de Castro (1785-1841) Portrait of Simón Bolívar, available in wikimedia commons. https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sim%C3%B3n_Bol%C3%ADvar,_1825.jpg (Painting in Congreso Nacional, Caracas, Venezuela). Copyright expired in U.S., Canada, EU and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Basquetteur. This design is in the public domain.