

Sammlung kurzer deutscher Prosa 019

Read in German by LibriVox volunteers.

Total running time: 5:01:40

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

In addition to the readers, this audio book was produced by:

Book Coordinator: Hokuspokus

Meta-Coordinator/Cataloging: Hokuspokus

Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 years laws.

Cover picture by *Seymour Joseph Guy (-1910)*, photograph courtesy of *The Athenaeum* (<http://www.the-athenaeum.org>).

Cover design by *Yagan*. This design is in the public domain.

LibriVox



Sammlung kurzer
deutscher Prosa



LibriVox

Sammlung kurzer deutscher Prosa 019

Diese Sammlung umfasst 15 deutschsprachige Prosa-Texte verschiedener Genres, vorgelesen von LibriVox-Amateuren. Diese Aufnahmen sind in der Public Domain und dürfen ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei **librivox.org**

Gesamtlänge: 5:01:40

Neben den Sprechern, waren an der Produktion dieses Hörbuchs beteiligt:

Buchkoordinator: Hokuspokus

Meta-Koordinator/Katalogisierung: Hokuspokus

Katalogisiert: 2009-12-26

Cover-Bild nach dem Gemälde »*An Interesting Book*« von Seymour Joseph Guy (1824-1910). Das Foto wurde freundlicherweise von *The Athenaeum* zur Verfügung gestellt. Cover-Illustration »*Frau mit Kopfhörern*« von Yagan, erstellt nach einer Fotografie von Petr Kratochvil. Das Originalfoto ist hier zu finden: <http://www.publicdomainpictures.net/view-image.php?image=4860>
Cover Design von Yagan. Dieses Cover ist in der Public Domain.

The LibriVox logo consists of the word "LibriVox" in a stylized, bold, yellow-green font. The letters are slightly shadowed, giving it a 3D appearance as if it's floating above a dark rectangular base.

01	Über die allmähliche Verfertigung der Gedanken beim Reden <i>von Heinrich von Kleist – Gelesen von: Rolf Kaiser</i>	20:50	11	Civilisation und Wildniß <i>von Friedrich Gerstäcker – Gelesen von Hokuspokus</i>	16:20
02	Shakespeare als Dichter überhaupt <i>von Johann Wolfgang von Goethe – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	13:30	12	[Der plötzliche Tod des reichsten Deutschen am 22. November 1902] <i>von Magnus Hirschfeld – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	58:24
03	Shakespeare vergleichen mit den Alten und Neusten <i>von Johann Wolfgang von Goethe – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	16:53	13	Armut <i>von Achim von Arnim – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	10:24
04	Shakespeare als Theaterdichter <i>von Johann Wolfgang von Goethe – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	14:43	14	Die Kuh <i>von Friedrich Hebbel – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	16:02
05	Auf der Seifenblase <i>von Kurd Laßwitz – Gelesen von Wolfgang</i>	27:40	15	[Monolog der Marschallin, Dialog Marschallin-Octavian und Schluss des ersten Akts] <i>- Aus: Der Rosenkavalier</i> <i>von Hugo von Hofmannsthal – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	14:40
06	Zur Shakespearo-Manie [Zwei Ausschnitte] <i>von Christian Dietrich Grabbe – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	16:16			
07	Sokratische Denkwürdigkeiten. Erster Abschnitt. <i>von Johann Georg Hamann – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	14:55			
08	Sokratische Denkwürdigkeiten. Zweiter Abschnitt. <i>von Johann Georg Hamann – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	27:40			
09	Sokratische Denkwürdigkeiten. Dritter Abschnitt. <i>von Johann Georg Hamann – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	13:23			
10	My friends, starch is the thing. Beau Brummel, der Dandy <i>von Hermann Fürst von Pückler – Gelesen von Rolf Kaiser</i>	20:00			
				Gesamtlänge: 5:01:40	